

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	Doc. dr. sc. Nedjeljka s. Valerija Kovač	1.6. Godina studija	II. – V. godina FTS i RPK
1.2. Naziv predmeta	Otajstva Kristova života (seminar)	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	2 + 2
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	30 S + 30 S
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	integrirani	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	20
1.5. Status predmeta	obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	X
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Studenti stječu osnovne uvide u teološku interpretaciju otajstava života Isusa Krista i njihov smještaj u cjelokupno otajstvo Kristove osobe i njegova djela otkupljenja; razumiju njihovu važnost u teološkom promišljanju i duhovnosti, u liturgijskom životu, katehezi i pastoralnom djelovanju.		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Temeljno poznavanje biblijske teologije i kristologije.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	<ul style="list-style-type: none"> • Otajstva Kristova života smjestiti u kontekst kristologije, nauka o Bogu i teološke antropologije. • Aktualizirati važnost otajstava Kristova života u liturgiji, vjeronauku, pastoralnom djelovanju, umjetničkom i literarnom izražavanju. • Stečeno teološko znanje kontekstualizirati i primijeniti u osobnome vjerničkom životu, vjeronaučnoj nastavi, župnoj katehezi, pastoralnom djelovanju i dijalogu sa suvremenim društveno-političkim mentalitetom. • Primijeniti načela znanstvene metodologije u oblikovanju i izradi pisanih radova. • Samostalno usmeno i pisano predstaviti rezultata vlastitih istraživanja. • Aktivno i založeno slušati izlaganja drugih studenata. • Formulirati pitanja i komentare usredotočene na temu o kojoj se raspravlja. 		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznavati značenje i sadržaj pojma otajstva u Svetom pismu i u povijesti teologije s posebnim osvrtom na kristološku dimenziju. • Steći uvid u povijesni razvoj teološkog i duhovnog razmatranja otajstva Kristova života. • Znati teološki interpretirati pojedina otajstva Kristova života. • Povezati otajstva Kristova života s cjelokupnim otajstvom Kristove osobe i djela otkupljenja. • Povezati otajstva Kristova života s otajstvom objave Boga. • Uočiti relevantnost otajstava Kristova života za vlastitu kršćansku egzistenciju s ciljem „suobličenja Kristu“. • Samostalno pronalaziti i upotrebljavati literaturu relevantnu za otajstva Kristova života. • Teološki analizirati neka djela likovne umjetnosti ili literarnog stvaralaštva s tematikom otajstava Kristova života. 		
2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uvod u temu seminara: njezina važnost, obveze studenata i ciljevi seminara. 2. Pojam otajstvo – biblijski i povijesno-teološki pregled. 3. Otajstva Kristova života – prevalentni predmet kršćanske ikonografije. 4. Otajstva Kristova života – predmet teološkog promišljanja i duhovnoga razmatranja. Povijesno-teološki pregled razvoja. 5. Otajstva Kristova života – komplementarnost pristupa: povijest i objava. 6. Otajstva Kristova života – osnovne teološke i kristološke smjernice. 7. Biblijsko-teološko tumačenje nekih otajstava Kristova života. 		

	8. Nekoliko različitih zadataka za studente tijekom semestra i izlaganja rezultata. 9. Izlaganja studenata o odabranoj temi istraživanja i diskusija. 10. Osvrt na seminarske radove i sveobuhvatno sudjelovanje na seminaru. 11. Zaključni osvrt na temu seminara i njezinu obradu, kako od strane nastavnika tako i od strane studenata.					
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> diskusija <input checked="" type="checkbox"/> usmeno izlaganje		2.7. Komentari:	
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave, sudjelovanje u raspravama na nastavi, izrada samostalnih zadaća, individualno istraživanje, usmeno izlaganje odabrane teme, izrada seminarskoga rada.					
2.9. Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	0,4	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Usmeno izlaganje	1
	Esej		Seminarski rad	1,6	Pojedinačni zadaci	1
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
2.10. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Aktivnost na nastavi 10 % Samostalni zadaci 25 % Usmeno izlaganje 25 % Seminarski rad 40 %					
2.11. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Katekizam Katoličke Crkve, Zagreb, 1994., br. 512-570.			2		
	Toma AKVINSKI, <i>Summa theologiae</i> , III., qq. 35 – 45.			1		
	J. RATZINGER/BENEDIKT XVI., <i>Isus iz Nazareta</i> , I – III, Split, 2007. – 2012.			10		
	J. RATZINGER, <i>Uvod u kršćanstvo</i> , Zagreb, 2007.			10		
	R. GUARDINI, <i>Gospodin. Razmatranja o osobi i životu Isusa Krista</i> , Đakovo, 2000.			1		
	H. U. v. BALTHASAR, <i>Mysterium paschale. Sveto trodnevlje smrti, pokopa i uskrsnuća našega Spasitelja</i> , Zagreb, 1993.			4		
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	<ul style="list-style-type: none"> Ch. SCHÜTZ, Die Mysterien des Lebens Jesu als Prisma des Glaubens, u: <i>Communio</i> 31 (2002.) 1, 8-22. Prvi godišnji brojevi časopisa <i>Communio</i> (njemačko, talijansko, englesko izdanje) od 2002. do 2012., koji obrađuju temu Otajstva Isusova života iz različitih perspektiva. A. REBIĆ, Slika Krista. Teološko-umjetnički uvid u sliku Isusa Krista od njenih početaka do danas, u: <i>BS</i> 74 (2004.) 4, 1079–1134. Studenti će sami istraživati i pronalaziti relevantnu literaturu za odabranu temu. 					
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	Praćenje studenata se odvija tijekom izvedbe seminara prema zadanim kriterijima: sudjelovanje u nastavi, izrada samostalnih zadataka (istraživanje i rezultati), usmeno izlaganje odabrane teme, seminarski rad. Rezultati studenata će biti i nastavnicima kriteriji za samo-vrednovanje i eventualno restrukturiranje nastave, metoda rada i ocjenjivanja studenata.					
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	x					