

1. OPĆE INFORMACIJE							
1.1. Nositelj predmeta	Prof. mr. art. Miroslav Martinjak		1.6. Godina studija	V. godina studija			
1.2. Naziv predmeta	Svećenička pjevačka služba		1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	3			
1.3. Suradnici			1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	60 sati; predavanja i vježbe			
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Integrirani		1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	25			
1.5. Status predmeta	Izborni predmet		1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	5 %			
2. OPIS PREDMETA							
2.1. Ciljevi predmeta	Praktično svladavanje načina svećeničkog pjevanja za vrijeme euharistijskog slavlja, Velikog tjedna, svetog trodnevlja (Exultet), časoslova i blagoslovina.						
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	spješno položeni ispiti iz prve i četvrte godine studija crkvene glazbene kulture i određene pjevačke kvalitete i sposobnosti.						
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Student ovim predmetom stiče određeno pjevačko znanje koje će mu pomoći u pastoralnom radu i liturgijskom služenju da skladno i lijepo otpjeva napjeve koji na njega pripadaju.						
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Pjevanje za vrijeme euharistijskog slavlja; pjevanje hvalospjeva uskrсноj svijeći, pjevanje za vrijeme časoslova i sprovoda.						
2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Početni napjevi za liturgiju (pozdrav, poziv na pokajnički čin); Intoniranje himna <i>Slave</i> ; Zborna molitva; Tonus za poslanicu Starog zavjeta, Novog Zavjeta i Evanđelja; Darovna molitva; Predslovlje (jednostavno i svečano); Tajna vjere; Embolizam i Oče naš; Završni obredi; Obredi Velikog tjedna; s Hvalospjev uskrсноj svijeći; Napjevi za sprovod; napjevi za časoslov.						
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input checked="" type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)		2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata	Pohađanje nastave						
2.9. Praćenje rada studenata ( <i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i> ):	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad		
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)		
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)		
	Kolokviji	1	Usmeni ispit	1	(Ostalo upisati)		
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)		
2.10. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Rad studenta vrednovat će se i ocjenjivati kolokvijima tijekom nastave i na usmenom ispitu.						
2.11. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	<b>Naslov</b>			<b>Broj primjeraka u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>		
	<i>Svećenička pjevačka služba, 1987. Zagreb; Misal i Lekcionar</i>						

2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	