

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	Prof. dr. Ivan Bodrožić	1.6. Godina studija	3
1.2. Naziv predmeta	Povijest kršćanskog učenja	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	5
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	P - 30
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Preddiplomski	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	20
1.5. Status predmeta	obvezatni	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	2
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Cilj je osposobiti studente da upoznaju prvih sedam stoljeća kršćanstva, a napose najznačajnije autore koji su doprinijeli izlaganju kršćanske misli i razvoju teologije. Studenti bi trebali biti sposobni i osnovna razvojna razdoblja povijesti Crkve, te ujedno vrednovati značenje pojedinih autora u konkretnom povijesnom kontekstu.		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet			
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	<p>Protumačiti kako se širila kršćanska vjera u prvim stoljećima, te na koje je temeljene poteškoće nailazila.</p> <p>Ukazati kako su sveti oci prilagođavali evangelizacijski navještaj sukladno okolnostima i izazovima vremena, a brižno čuvajući apostolsku predaju.</p> <p>Pokazati kako iskustvo prve Crkve može biti korisno za razumijevanje vjere danas.</p>		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Studenti će biti u stanju:</p> <ul style="list-style-type: none"> ° Razlikovati pojedina povijesna razdoblja u povijesti Crkve i teologije. ° Uočiti značenje svetih otaca za kršćansku teologiju danas. ° Iznijeti kako se rano kršćanstvo s poganskom religioznošću i krivovjerjima, te kako je djelovalo evangelizacijski i apologetski. ° Protumačiti glavne teološke poteškoće i probleme, a napose one koje se tiču nauka o Trojstvu i kristologiji. Takvu vještinu će steći upoznajući iskustvo najvećih kršćanskih teologa prve Crkve. ° Razumjeti kršćanstvo unutar kulture vremena i prostora (Rimsko carstvo) 		
2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<ol style="list-style-type: none"> 1. Patrologija kao znanost, tumačenje pojmova, srodne znanosti, karakteristike oca, opći pregled gradiva. 2. Apostolski oci: Didache, Klement Rimski, Barbnaba, Ignacije, Polikarp i Pastir 3. Kršćanski apologeti drugoga stoljeća (Justin, Atenagora, Teofil Antiohijski, Aristid, Tacijan) 4. Krivovjerja drugoga stoljeća i antiheretička književnost. Sveti Irenej kao najznačajniji pisac protiv krivovjerja. 5. Značenje Aleksandrijske škole, te njezinih najznačajnijih predstavnika (Klement Aleksandrijski i Origen) 6. Nastanak kršćanske latinske književnosti u Africi. Najznačajniji autori: Tertulijan i Ciprijan. 7. Latinska književnost u Rimu (Novacijan), te latinska književnost u doba tranzicije (Laktancije) 8. Prvo razdoblje arijanske krize, počevši od Nicijeskog sabora do 362. te dva najznačajnija stupa pravovjerja: Atanazije na Istoku i Hilarije na Zapadu. 9. Drugo razdoblje arijanske krize s Kapadočkim ocima (Bazilije Veliki, Grgur iz Nise i Grgur iz Nazijanzena) kao najistaknutijim borcima za pravovjerje. 10. Palestinski pisci: Ćiril Jeruzalemski i Euzebije. 11. Antiohijski pisci: Teodor Mopsuestijski i Ivan Zlatousti. 12. Latinski pisci: Ambrozije Milanski, Jeronim i Augustin. 13. Efeški sabor i Ćirilil Aleksandrijski. 14. Kalcedonski sabor i Teodoret Ćirski. 15. Monofizitizam, monoenergizam i monoteletizam. Maksim Ispovjedalac kao najznačajniji predstavnik pravovjerja protiv spomenutih teoloških devijacija. 		

	16. Grgur Veliki i Izidor Seviljski. Konac patrističkog razdoblja na Zapadu. 17. Ikonoklastičko pitanje i Ivan Damaščanski. Konac patrističkog razdoblja na Istoku.					
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)		2.7. Komentari:	
2.8. Obveze studenata	Redovno pohađanje nastave i aktivan rad na nastavi, te izrada pojedinačnih referata.					
2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat	1	Čitanje otačkih spisa	0,5
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji	1	Usmeni ispit	0,5	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	1	Projekt		(Ostalo upisati)	
2.10. Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Referat – 10% Dva kolokvija – 40% Završni ispit – 50%					
2.11. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Juraj Pavić - Tomislav Zdenko Tenšek. Patrologija, Zagreb, 1993., 1-345.			5		
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	Tomislav J. Šagi – Bunić, Povijest kršćanske literature, Zagreb : Kršćanska sadašnjost, 1976., 3-512. Materijal na web stranicama: www.patrologija.com					
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	Studenti će aktivno sudjelovati u nastavi izlaganjem referata. Njihov rad i napredak će se pratiti putem kolokvija.					
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						